

DIDATTICA E TECNOLOGIE DELL'ISTRUZIONE

**IL SETTING
SCOLASTICO**

Didattica e Tecnologie dell'Istruzione

CONFIGURARE UN SETTING SIGNIFICA:

- **DEFINIRE IL SENSO DEL PROGETTO**
- **ALLESTIRE UNO SPAZIO D'AZIONE**
- **CONFIGURARE IL CLIMA SOCIO-AFFETTIVO**
- **DEFINIRE IL PROGETTO STRUTTURALE**
- **DEFINIRE LA REGIA DEGLI EVENTI**

DEFINIRE IL SENSO DEL PROGETTO SIGNIFICA:

- **esplicitare gli obiettivi e le finalità che si vogliono raggiungere**

ALLESTIRE UNO SPAZIO D'AZIONE SIGNIFICA:

- **scegliere il *luogo* dove si realizzerà il processo di apprendimento**
- **predisporlo, in quanto ogni spazio, a seconda della sua configurazione, permette determinati percorsi di apprendimento: di ogni luogo c'è infatti sempre una determinata rappresentazione mentale**

CONFIGURARE IL CLIMA SOCIO-AFFETTIVO SIGNIFICA:

- **creare l'atmosfera adeguata, il giusto clima, far percepire il significato opportuno delle esperienze che si vivranno**
- **far cogliere subito agli studenti il senso generale delle attività**

DEFINIRE IL PROGETTO STRUTTURALE SIGNIFICA:

- **collocarvi le necessarie impalcature**
- **decidere metodologie, tempi, modalità di lavoro**
- **decidere le forme di organizzazione, i tipi di raggruppamento degli studenti, i criteri di valutazione**

LE DIVERSE TIPOLOGIE DI SETTING:

- **ESPLORATIVI**
- **NARRATIVI**
- **CLINICI ed AFFETTIVO-RELAZIONALI**
- **COOPERATIVI e COLLABORATIVI**
- **METACOGNITIVI**
- **TECNOLOGICI**

SETTING ESPLORATIVI

- **dove gli studenti sono guidati a imparare attraverso i loro autonomi processi di scoperta**

SETTING NARRATIVI

- **dove si ricorre al racconto e alla narrazione, tecniche che possono aiutare lo studente a comprendere il significato di particolari eventi in cui è coinvolto, o a partecipare ad altri condividendoli o confrontandoli con le proprie esperienze personali e i propri vissuti**

SETTING CLINICI ed AFFETTIVO-RELAZIONALI

- **con i quali ci si predispone a lavorare, in termini educativi, sulla sfera emotiva, facendo in modo che l'insegnante possa contenere le ansie e le paure, possa far emergere i disagi**

SETTING COOPERATIVI e COLLABORATIVI

- con i quali si propongono di coinvolgere i ragazzi in comunità di apprendimento progettate per realizzare prodotti con fini educativi e didattici strutturati attorno alla
 - suddivisione dei compiti
 - all'insegnamento reciproco
 - al *peer-tutoring*
 - allo *scaffolding*

SETTING METACOGNITIVI

- **centrati sulla riflessione e sul modo di operare della mente.**

Con questi setting si prendono le distanze dai momenti operativi e ci si concentra sul modo con cui le cose sono state realizzate - o andrebbero realizzate - cercando di controllare e monitorare i propri percorsi mentali

SETTING TECNOLOGICI

- **strutturati sull'impiego delle tecnologie e tra queste in particolare quelle multimediali**